

Թոնրթ առ Երեւել

Ա. Ծանոթեան

Ա. ԾԱՌՈՒԿԵԱՆ

ԹՈՒՂԹ ԱՌ ԵՐԵԻԱՆ

(ԾՐԴ ՑՊԱԳՐՈՒԹԻՒՆ)

ՊԵՏՐՈՒԹ, 1964

ՄԵՆՔ ԶԵՆՔ ՄՈՌԱՑԵԼ

Մա՛յր որդեկորոյս,
Որդի՛ք որբացած՝
Ուրուականներէ՛ն
Այդ սովաւաւած —
Երկրում մեր տւեր
Այն ո՞վ էր գաւի,
Մենք չե՛նք մոռացել :

Ո՞վ էր վաճառել
Գիշտաթիչ գայլին
Ժողովո՛ւրդը մեր
Ու գամել ժայռին,
Արմաւամ ու մերկ
Թէ մամուկ, թէ ծեր —
Մենք չե՛նք մոռացել :

Դո՛ւք դաշտակ շներ,
Դուք հայ գեղջուկին
Ստիպել էք չոքել
Եւ իր սիրտն ի վեր
Պարպել մաուգեր —
Մենք չե՛նք մոռացել :

Դո՛ւք էիք արիւն
Ու հուր տաքածել,
Որ արիւնաբու
Սեւ մուռ'իւր ձեր
Իր մեծ աւարից
Զեզ պատառ գցէր —
Մենք չե՛նք մոռացել:

Որ կը դառնայիք
Փաշիգմի ռազմի
Արիւնածաքաւ
Շներն անազնիւ,
Արմատ բորեմու
Թաքը կը լիզէք,
Մենք չե՛նք մոռացել:

Մենք չե՛նք մոռացել,
Որ պիտի ջնջենք
Երկրից առյաւէտ՝
Սեւ ֆաշիզմի հետ՝
Նաեւ հե՛տքն իսկ ձեր —
Ո՛չ,
Զենք մոռացել:

ԳԵՈՐԳ ԱՐՈՎ

(Կարմիր Մարտիկի Գրադարան, թիւ 7,
Հայպետհրատ, Երեւան, 1944)

Այս ուշ դիշերին,
Աշնան տխրակոծ հողմերի միջով
Ու բարակ մաղուող անձրեւների տակ,
Գնում է ահա,
Մի քայլամուտք ու հիւանդ տղայ.
Անցնում է խոնաւ ու թաց մայթերից
Գլխահակ, տրտում,
Եւ նրա սրտի մռայլ խորքերում
Խփող որպէս մուրճ ծանր մի թախիժ...

Գնում է խոնաւ ու ջուրա մայթերով
Անընկեր, մենակ,
Ձեռները անփոյթ դրականների մէջ,
Ասես՝ իր յոգնած ուսերի վրայ
Անտեսանելի մի ծանր կապար,
Մի չար աստուծոյ ինչ որ մութ անէծք...
Ոխակալ բախտի
Ճակատագրային հսկայ մի բռունցք...

Նրա աչքերի փոթորկած ծովում,
Որպէս թեւաբախ ու մեռնող թռչուն,
Մի անհատ կարօտ.—
Հեռաւոր դարնան նետուած պաղատանք,
Կապոյտ լեռների ու ջերմ արեւի
Որպէս յաճախանք՝
Անհա՛ս մի կարօտ հայրենի երկրի:

Երազում է նա իր երկրի մասին,
Ինչպէս կարօտած մայրը իր զաւկին,
Ինչպէս պապական հողը անձրեւին,
Ինչպէս արափող հիւանդն արեւին,
Ինչպէս ոգեվար կռուակը կեանքին՝
Երազում է նա իր երկրի մասին:

Օ՛, հիմա այնտեղ չէն երդիկներ կան
Եւ գուարթաճայն երգեր ու ծիծաղ,
Հողից դուրս պայթած սերմերի նման
Նոր սերունդների կեանքը կայ չքնաղ,
Եւ մանուկներ կան հազար ու հազար,
Երազ աչքերով անթիւ մանուկներ՝
Ապագայի դէմ ժպտուն ու պայծառ:

Հեռաւոր երկրի կարօտը սրտին
Ու լուսապայծառ երազն աչքերում,
Աչնան դաշկացող ստուերների հետ
Ու բարակ մաղուող անձրեւների տակ,
Ինքն էլ երերուն, մի տարտամ ստուեր՝
Ո՞վ է նա — մոլա՛ր ու անտէր տղայ,
Ի՞նչ է նա — սուղուտժ նաւի մի խլեակ,
Ո՞ւր է նա — օտար ու խորթ մի աշխարհ,
Ի՞նչ ունի — ո՛չ հայր, ոչ տուն, ոչ զաւակ,
Ոչ մի կտոր հող անծայր աշխարհից
Եւ ոչ մի երդիկ այս երկնքի տակ.
Անվերջ մաքառող պայքարում հացի,
Չունի նա ոչինչ՝ վշտերից բացի...

Այսպէս հողմավար ամուսնքից ամուսնք
Քշուող բիւրաւոր խլեակներից մին՝

Այդ էս եմ ահա,
Որ գնում եմ թաց ու ցուրտ մայթերով
Եւ ասամներին տակ սիրտս սեղմած՝
Մաածում եմ քո մութ երգի մասին,
Օ՛ Գէորգ Արով...

Հայրենի Երկրից դու ինձ ես յիշել,
Ինձ դիր ես գրել բառերով հատու
Եւ բառերի մէջ դրել ես կրակ,
Ու կրակի հետ թոյն ու մոլեխինդ՝
Եւ ասում ես ինձ.—

Քեզ չե՛մ մոռացել.

Դու ուզում էիր սարքել պատարադ
Եւ զոհասեղան վառն հայրենեաց,
Դու ուզում էիր

Նուիրել նրան արիւնդ կարմիր,

Դէ՛հ, եղիր պատրա՛ստ.

Հայրենիքն էլ քեզ տալիս է ահա
Թոյն ու մոլեխինդ.

Քեզ չի մոռացել քեզ չի մոռանայ,

Ու կը հալածի քեզ անհաշտ ոխով՝

Մինչեւ մեր պայծառ արեւի ներքոյ

Անհետ չքանայ յիշատակը քո...

Ես չեմ առում քեզ, անէծք չեմ տալիս,
Իբ խենդ արիւնի կարկաշուն երգով՝
Հայրենակարօտ ու խոցուած հողիս
Չունի քեզ հանդէպ, օ՛ր Գէորգ Աբով,
Ոչ քէն, ոչ բողոք,
Այլ բռնի մի կսկիծ, անանուն մի ցաւ
Եւ որպէս կարիճ խայթող մի մորմոք...

Եւ ինքս ինձ հետ դեռ միաք եմ անում,
Թէ ո՛նց է եղել — եղե՞լ է արդեօք —,
Որ հրդեհներում կիզուած Փետային,
Չարիքի հանդէպ այնչա՛փ անողոք,
Տկարների դէմ այնչափ կաթողին
Մեր ջա՛ն Փետային,
Իբ եղբայրների հանդէպ հարազատ
Լինի այնպէս չար եւ անմարդկային,
Լինի այնպէս վա՛տ...

Այդ ե՞րբ է եղել,
Որ հայ զեղջուկին ստիպել են չոքել
Եւ իբ սիրտն ի վեր
Պարպել մառդէր:
Ե՞րբ է պատահել արարքն այդ դժխեմ,
Հայը հայ մարդին ե՞րբ է կոտորել,

Հայն հայի արեան ե՞րբ է ծարաւել.
Չառանցա՞նք է առ թէ մի սեւ կատակ
Եւ կամ պատժութեան յատակից պղտոր,
Գորշ ու լպրծուն դիրառ խառնելով
Դուրս հանուած մթին լէզէնաի կտոր...

Հայը հայ մարդին ե՞րբ է կոտորել,
Օ՛ր Գէորգ Աբով.—

Թէ մութ օրերին,
Փոթորկաւ ու սեւ, այն սեւ օրերին,
Բարելական խուլ խառնակոյտի մէջ
Մեկնել է անմիտ, մի յիմար զնդակ
Եւ անմտօրէն խփել մի հայի, —
Թէ մի գազազած, անօթի հայդուկ
Դարձել է քաղցից խելառ աւազակ
Եւ անասնական սուր մոլուցքի մէջ
Հրացան պարպել հարազատի դէմ,
Կողոպտել նրա պատառը վերջին
Եւ կուլ գնացել անողոք սովին
Ինքն էլ իր հերթին, —
Թէ փրփրակուտակ ալիքներէ մէջ
Յեղափոխութեան կատաղած ծովի
Ու պայքարի մէջ կեանքի ու մահի

Մի եղբայրասպան կռիւ է եղել
Յաւէտ ողբալի, —
Ինչո՞ւ որոնել, որպէս նեխած լէշ,
Տասնամեակների ներքեւ պատանքուած
Կռիւն այդ տխուր ե՛ւ անմիտ, ե՛ւ գէշ,
Ու նետել, որպէս մարտի հրաւէր,
Օտարութեան մէջ հայրենի երկրի
Կարօտով մեռնող հարազատներին...

Եղել է հնում թէ բիրտ ու հարբած
Ինչ որ մաւղէրիստ,
Զի՞ եղել միթէ եւ մի խել Աւիս,
Որ մեծ Լենինի պատգամին անտես՝
Երեւանեան մութ բանտի նկուղում
Կացինահարման սարքել է հանդէս...
Դո՞ւրս ժայթքել նորից հին յիսր ժահրոտ
Եւ, որպէս արջասպ
Միմեանց երեսին արձակել ամօ՞թ...
Յիշե՞լ՝ ո՛նց մեռաւ մարտիկն Համազասպ,
Յիշե՞լ ... յիշե՞լ դեռ ... ինչո՞ւ, երբ արդէն
Ծանր պատմութեան գլանը հարթիչ
Թաղել է անդարձ ամէն ոխ քէն...

Եւ ինչո՞ւ քամուն չյանձնել նորից՝
Ինչ բերել էր մեզ սեւաբախտ քամին,

Ու եղբայրների միջեւ սրտակից
Ցանկել պայքարի որոճներ մթին.
Ինչո՞ւ չպոկել մեր կանաչ արտից
Բոյսերն այդ զազիր, որպէս մոլեխոտ,
Եւ անգէտ մնալ, թէ կռիւն այդ հին
Մեր դաժան բախտի խաղն էր արիւնոտ
Եւ ճակատագրի քրքիջը վերջին,
Նետուած ուժաքամ մեր ժողովուրդի
Անծայր սուգերից դեռ թաց աչքերին...

Գուցէ եւ մի խենդ եւ գինով առատուած
Կամեցել է դեռ, որ լինի գրուած,
Թէ մի ողջ երկիր յանձնել են արին,
Մի ողջ ժողովուրդ դրկել անապատ,
Ջարդել անխնայ ե՛ւ մանուկ, ե՛ւ ծեր,
Լիկել անպատիժ կոյս թէ նորահարս,
Պղծել աներկիւղ ե՛ւ խաչ, ե՛ւ խորան,
Ու կէսը նրա — Միլիոն մի կեանք —
Նետել են մահուան.

Որ կէսը ապա ծաղկի ու շէննայ,
Բայց իր նորաստեղծ երկիրը թրջուի
Էլի՛ մի անգամ հայի արիւնով
Եւ հայի՛ ձեռքով...

Կարող են մարդիկ խախտել շեռներին
Եւ բազկի ուժով սանձել գետերին .
Բայց ո՞վ է կարող
Ժամանակների վճիռը եղծել
Եւ դիւցազնութեան կապոյտ երկնքում
Շողացող աստղին վարագոյր քաշել . . .
Դաշնակ շներին . . .
Բայց ո՞վ են նրանք, շներն այն բուրբ,
Որոնց սրբազան յիշատակն ի վեր
Մի քերթող Արով — բառերի որսորդ —
Եկել իր թղթէ կապարճն է պարպել . . .

Ծնե՞ր են նրանք, մարտիկներն այն սուրբ,
Հողի կաթտուով հող դարձած մարդիկ,
Որ սիրտը իրենց, որպէս պայթող ուռձք,
Եւ կեանքը իրենց, որպէս խօլ մրրիկ,
Զարկել են Հայոց դաժան լեռներին,
Եւ թշնամու դէմ լեռնացած քէնով՝
Քայլել են կեանքից ու հասել մահին...

Ծնե՞ր են նրանք, հերոսներն այն վեհ,
Մեր ազատութեան վաղ այգարացին
Հէքեաթից յառնող վիշապների պէս
Եւ հէքեաթ դարձած ոգիներն ահեղ.
Նրանք, որ խաւար ժամանակներում
Շրջել են վառուող խարոյկների տեղ,
Որպէսզի մթին հայ խրճիթներում
Դարերով մարած լոյսը պլպլայ,
Եւ արդարութեան ծիրանի գօտին
Նորից կամարուի Հայ երկրի վրայ,
Որպէսզի խրուի գութանը անշեղ
Մեր սեւ հողերի չարչարուած կողին
Եւ ակօսներում, տաք քրտինքի տեղ
Մանկալի ճակատից չթորայ արիւն.
Որպէսզի արդար հացի սեղանին
Աղօթքի փոխան չլինի անէծք,

Եւ արարչութեան լուսինը դեղին
Մեր մանուկների հեւքոտ երազում
Երկնքից կախուած չթուայ լայն վերք...

Ծնե՞ր են նրանք ... Եւ շո՞ւն էր արդեօք
Եարի փոխարէն ցուրտ գէնքը դրկած
Խրոխտ ֆետային — մարմնացած բողոք,
Ու համակ կակիծ, ցասում ու վրէժ,
Որ անհաւասար մարտի էր ելել
Ընդդէմ արիւնքուշա Սուլթանի խենէշ
Եւ ընդդէմ Յարի, ընդդէմ Խաների
Ու բոլո՞ր, բոլո՞ր բռնակալների...

Ծնե՞ր են նրանք ... Եւ շո՞ւն էր միթէ
Մղձաւանջներում մղձաւանջ դարձած
Սասնոյ վիհերի ոգին Երկաթէ ...
Եւ շո՞ւն էր միթէ
Հրալըը թախծոտ — գաղափարի՛ սիւն,
Եւ շո՞ւն էր արդեօք որպէս աշտանակ
Ռումբից հրկիզուած հէ՛ք Բարկէն Սիւնին,
Թէ՛ ազատութեան բազինի առաջ
Ընկած Նահատակ...

Օ՛, շո՞ւն էր, շո՞ւն էր
Սերոբը պարթեւ, Գէորգը առիւծ,

Մահար ծերունին՝ շնչող մաղաղա՛թ.
Օ՛, շո՛ւն էր Մուրասն իբ ձիու վերեւ,
Ռոստոմը խոժոռ՝ կաղնի՛ր հաստարժաս,
Եւ Քրիստափորն՝ արդա՛ր ուժանակ,
Շո՛ւն էր Չաւարեանն՝ անբի՛ծ ինչպէս լոյս
Թէ մեր աշխարհում մարդացած Յիսուս...

Ու լէզէնտական թափօրը հակայ
Համեստ, անանուծ մեր հայդուկների,
Արեան ու վշտի ծովերից անցած,
Հեռների լանջին եւ մութ ձորերում
Անթաղ մնացած մեռելներն ամէն,
Կախաղանների մոայլ կատարին
Եւ արհաւիրքի խուլ զնտաններում
Զոհերն անհամար.
Ու նահատակներն այն լուսապսակ
Հայոց պատմութեան անդունդներն ի վար,
Բոլորը նրանց շների վոհմա՛կ...

Ու դեռ դպրութեան այգեստաններից
Փոխան երազի՝ դժո՛խք շալակած,
Փոխան տաւիղի՝ շեփոքով պղինձ
Արի՛ւն, արհաւիր՛քք, կոտորա՛ծ երգող
Քերթողները վէս, —

Փոթորկամոռնչ, խօլ Սիամանթօն,
Եւ քաղցրաթախիծ Վարուժանը հեղ,
Վաստակը նրանց շների թողօ՞ն...
Մարգարէաշուհչ երգերը նրանց
Շների կաղկա՞նձ...

Օ՛ հիմա, հիմա,
Կարող է նրանց ոգին անհանգիստ
Յանկարծ ծառանալ երկնքի դիմաց
Որպէս վիրաւոր դամբա մի հսկայ,
Բանալ աստղերին իր սիրտը մռայլ,
Ու ցաւից կանգնել զոյգ ոտի վրայ
Եւ անվերջ ոռնալ...

Օ՛, հիմա, հիմա,
Նդեռնի կարմիր անապատներից
Կարող է անթաղ ու չոր մի կմախք
Շարժուել դէպի վեր, աստղերի ճամբով,
Հասնել երկնքին,
Եւ ստեղների վրայ Յարդգողի
Մի ահեղիմաստ համերգ փոթորկել...

Օ՛, հիմա, հիմա,
Կարող է երկրի սիրտը պատառել,
Լինել տեղաշարժ,

Եւ ընդերքներից հայոց աշխարհի,
Որպէս յայտնութեան քստմնող միբաժ,
Դուրս խութել յանկարծ
Դաշնակ շների մի անհուն վահմակ...

Օ՛, հիմա, հիմա,
Կարող է նայնիակ,
Որ դաշուհաւար ու մերկ մի մարմին
Անսանձ հողմերի շեփորը գողնայ
Եւ քար մարդկութեան քարեղէն խղճին,
Անէծքի շունչով բիրտ ու անխնայ,
Մի վերջին անգամ էլի՛ որոտայ
Սարուած իբ հոգու կակիծը խորին...

Կարող են մարդիկ խախտել լեռներին,—
Բայց ո՞վ է կարող
Վճիռը եղծել ժամանակների,
Եւ դիւցազնութեան կապոյտ երկնքում
Շողացող աստղին վարագոյր քաշել...

Արեան ու ցաւի ծովերից անցած
Մեր հազարամեայ հին նաւը խաբխուլ
Մի վերջին անգամ առաջատա պարզած
Եկեր է ահա այս ափերին փուլ.
Քանի՜ մրրիկներ ծեծել են նրա
Կայմերը հաստատ, կամուրջներն ուժուր,
Եւ որպէս փետուր՝
Նետել մոլեգնած կոհակների վրայ,
Զարկել խուժերին,
Ու զահանդական, խոր անդունդների
Պաւար երախին...

Եկե՛լ են մեզ գէ՛մ
Վոհմակներն անթիւ մութ խուժանների,
Եկե՛լ հիւսիսից, եկե՛լ հարաւից,
Տափաստաններից եկե՛լ են ծարաւ
Ու մեր մաքրափայլ, պայծառ ջրերին
Խառնել են նեխանք, արիւն ու շարաւ.
Արտերին իջել՝ հանց անկուշտ մարախ,
Գիւղերին նստել՝ որպէս պղծութիւն,
Ու չի մնացել եւ ոչ մի օջախ,
Ուր մեր հարօնների ճակատին մաքուր
Շնագայլերի դարշահոտ դնչից
Նարօտի վրայ չլինէր սեւ մուր...

Երկիրը մեր շէն դարձել էր դամբան,
Ու դամբանի մէջ ժողովուրդը մեր
Եղել անկշտում արերի յեասն.
Ապրում էր ահով, կէս-մեռել կէս-ողջ
Վեց ստրկութեան անհատնում դարեր.
Կեանքը նրա մէջ լոկ կայծ էր դողդոջ
Եւ նա աշխարհում թափառող ստուեր,
Տառապանքների ներքեւ անհուշիւ
Կորցրած ընդմիջտ ե՛ւ ինչք ե՛ւ պատիւ...

Եւ դամբանների անծայր խաւարից,
Յուրտ մօխիրների պատանքը թօթուած,

Զարթնել է յանկարծ մի սիրտ կենսալից.
Տրտփել է նա կշռոյթով առողջ,
Եւ նրա արեան ցնցող զարկերից
Շնչել է մեռեալ երկիրը ամբողջ.
Թմրած հոգիներն առել են խոյանք,
Ստրուկը խոնարհ դարձել է մարտիկ,
Պայքարը ազնիւ նկատել պարծանք
Եւ աղաղակել — Մա՛հ կամ Հայրենիք...

Մի սիրտ է խփել մոխիրների տակ,
Հողմերի դիմաց բացուել մի դրօշ,
Թափուել է արիւն, սուլել է զնդակ,
Լսուել սուրերի կայծակնագոռ շաչ.
Ոսոխը վատթար ջարդել է անվերջ,
Մարտիկներն տնվախ քայլել են առաջ,
Կոուել լեռներում ու վիհերի մէջ,
Նորեր են եկել ինկածների տեղ,
Երկիրն է դարձել գալարուող բռունցք,
Արիւնը դարձել դայրագին հեղեղ,
Հովիտները խոր լճացած արցունք.
Դժո՛խքն է փլել մեր երկրի վրայ
Ու հողն է պայթել որպէս շէկ կաթսայ...

Հոսել են ապա հեղեղներ տղմուտ,
Եւ մութ ամպերի արանքից դաժան

Բացել երկնքի մի կտոր կապոյտ .
 Յոյսեր են ծաղկել եւ շունչը գարնան
 Պոստացել երկրին մի բեզուէն ամառ,
 Արցունքն է սրբել ժողովուրդն հայոց
 Եւ լծուած հերկին ազնիւ ու արդար,
 Յառել է աչքերն օրերին գալոց .
 Եւ հաւատացել՝ թէ իբ վէրքերին
 Հպում են ահա մատներ բարեգութ,
 Թէ եկել, հասել է Սամարացին,
 Կը լինի շուտով տօն ու այգեկութ,
 Հնձանների մէջ կը խայտայ դինին,
 Ընդմիջաւ կը չքուի ստուերը մահուան
 Ու լեռների վրայ եւ մեր դաշտերի՝
 Նորից կը ժպտայ պայծառ ապագան...

Յոյսեր են ծաղկել ... կտոր մի կապոյտ...
 Հօֆ եւ Վէստենէնկ ... Բարենորոգում...
 Կտոր մի կապոյտ.—
 Ուղեղների վրայ, սրտերի վրայ՝
 Դաշնագիրների փոշեթաթաւ կոյտ .
 Հոգիների մէջ՝ յոյզերի փեթակ .
 Ու երակներում ցնծութեան կրակ.—
 Կը լինի շուտով հաբանիք ու ծիծաղ,
 Անապատը չոր կը լինի պարտէզ,

Եւ իբր սեւ հողուն ու Եղեռնի վրայ
Որպէս անթափանց խաւարի վերմակ՝
Փռուել էր նեխած խիղճը մարդկութեան...

Յիշո՞ւմ ես, Արուվ.— Եղել է մի օր,
Անցած ու դաւիք, օրերից բոլոր
Անջատուած մի Օր.

Ապրիլ է եղել, դաշտերում՝ ծաղիկ,
Եւ մի հեռու տեղ, մի դեպի ամին,
Եղել է արեան կարմիր բաղանիք...
Եղել է մի Օր.

Եւ արարական տաք աւազներում՝
Եղել Ռաս-իւլ-Այն, եղել է Դէր-Չօր.
Յիշո՞ւմ ես, Արուվ.—

Եղել է Դէր-Չօր...

Յիշո՞ւմ ես, Արուվ.—

Թէ եղաւ մի սեւ ու վատութեան օր,
Ժողովուրդը մեր մորթուող ոչխար,
Ապա եւ նորից ինձ հետ միասին,
Ճակատները վա՛ր՝
Համբոյր աանք բոլոր, բոլո՞ր շներին,
Օ՛, Գէորգ Արո՛վ,

Որ մեր աղաքատուած ու անտուրք ճակատից

Անմար վրէժի սրբազան հրով
Գարշ ասրկութեան ամօթն այրեցին...

Եւ փա՛ռք շներին՝

Նրանց՝ որ մահով յաղթեցին մահուան

Եւ մահից տաաջ թշնամու ճակտին

Որպէս պղծութեան անմոռաց խաբան

Արեա՛մբ զրեցին՝

Թէ մահն է միշտ մէկ եւ ամենայն տեղ,

Թէ մարդը կեանքում կը մեռնի մի հեղ,

Թէ հազար երնէկ ու բիւր երանի

Նրա՛ն՝ որ ազգի սիրոյն կը զոհուի...

Ու նորի՛ց պատիւ եւ փա՛ռք շներին՝

Վասպուրականից ինչեւ Մուսա Լեռ,

Ու մինչեւ Ուրֆա եւ Գարահիսար,

Զոք-Մարզըւանից մինչեւ Տաւրոսներ,

Փա՛ռք մեր երէկի, փա՛ռք մեր ներկայի

Ու դեռ գալիքի բոլո՛ր շներին...

Յիշո՞ւմ ես, Աբով.— Նահանջ էր այլ տեղ,
Ու լիդասլատառ քայքայման խուճապ.
Եւ որպէս խրտնած ու գինով նախիր
Ռուսաց զօրքերի փախուստն հապշտապ:
Նետել էր Լենինն իր պատգամը.— Տո՛ւն,
Ողջո՛յն տառապող երկրին ու մարդուն,
Ողջո՛յն ոսոխի՛ն, ողջոյն պարտեալի՛ն,
Ողջո՛յն թուրքին եւ դարձ՝ — դէպի տուն...

Յիշո՞ւմ ես, Աբով.—

Գալիս էր նորից, արիւնոտ դնչով

Նոյն հրէշը եւ ժանիքը սրած,
Որպէսզի անգուռպ թափով մի վերջին՝
Վերջին բեկորին տայ վերջին հարուած...

Եղե՞լ է արդեօք դարերի խորքում
Աւելի մթին, անյոյս ճգնաժամ՝
Երբ օրհասական հայոց աշխարհի
Սիրտը վիրաւոր ու արիւնաքամ,
Յաւիտենութեան վիհերից առկախ՝
Դադարեց մի պահ...

Յիշո՞ւմ ես, Արով.— Երկինքն էր սառել,
Չկար բարեգութ եւ ո՛չ մի աստուած.
Ու երկիրը մեր՝ կենդանի մեռել,
Ընկել բորենու կլափի դէմ բաց...
Ու ճակատադրի մատեանում անպէտ
Մի ձեռք անողոք
Դրել էր արդէն տխուր վերջակէտ...

Երկինքն էր սառել ու չկար Աստուած...
Բայց ահա՛, տհա՛, հէքեա՞թ թէ հրաշք,
Ծառացու մի մարդ,
Հրաշքից փախած ու հրա՛շք մի մարդ.
Կանգնեց նա դաշտում մեր Արարատեան,
Դիակների մէջ եւ ազդաների,

Եւ հաւատքն արած օրողատեալ վահան,
Եւ սէրն հայրենեաց մի շեփուր ռազմի,
Սոված, սարսափած մարդկանցից վհատ
Դարբնեց մի բանակ,
Եւ որպէս ոխից շիկացած երկաթ՝
Քփեց ոսոխի ճակատին ոնարդ...

Յիշո՞ւմ ես, Արով, թէ ո՞նց ապրեցան
Հայոց աշխարհի զարմերը վերջին,
Երբ չկար Աստուած, երկինքն էր դաժան.
Յիշո՞ւմ ես կրկին,
Ահեղ Բէլի դէմ ծառացող Հայկին
Եւ նրա թռուս.
Թո՞ռն էր Հայկի, զա՞րմը Վարդանի,
Դաւիթն էր մանուկ,
Հայոց լեռներում յայտնուած ոգի՞...
Յիշո՞ւմ ես նրա ճակատը պայծառ,
Անունն անթառամ —

Մանուկեան Արամ...

Յիշո՞ւմ ես ապա.
Կռիւ էր, երգ էր, խաղ էր մահի հետ,
Թշնամին՝ յոխորտ ճակատների վրայ,
Եւ ինչպէս պրկած աղեղի սուր նետ՝

Նրա թիկունքին

Սեպո՛ւհն էր խիզախ եւ իր այրուձին...

Յիշո՞ւմ ես ապա.

Արաքսի ափին վերջալոյս էր վառ

Եւ բլուրների լանջին հեռակայ՝

Սուինամարտի բոցկլտող անտառ.

Դաշտում վիրաւոր ձիերի խրխինջ,

Հովտում՝ մորթուող թշնամու բառաչ,

Եւ խրամների երախից քանդիչ

Գնդացիների բոցավառ շառաչ:

Յիշո՞ւմ ես ապա.

Փշրել էր նորից իր ժանգոտ շղթան

Արտաւազդների դայրոյթը հզօր.

Քանդել էր նորից թումբերը համայն

Հայկազունների ոգին թեւաւոր.

Եւ ատամների կրճտող քէնով,

Որպէս վրնջող ու կատաղած ձի՝

Խածել էր շեղբից մահուան մանգաղի...

Յիշո՞ւմ ես ապա.

Դուրս էին խուժել առառպելներից

Նախահայրերի ոգիներն հեկայ

Ու եղել կռուող զօրքին զինակից...—

Հասել էր Սասնոյ Դաւիթը մըրբիկ,
Ու եղել մարտում
Աննահանջ թափով յաղթող Անդրանիկ.
Եկել էր որպէս մի նոր Գայլ-Վահան
Նիկո՛ւր Դուման.
Եկել էր Մուշեղը Մամիկոնեան,
Պահած ճերմակ ձին,
Պահած եւ հողին, պահած եւ անուն,
Ու փոխած միայն, միայն ազգանուն
Եւ դարձած Մուշե՛ղ մի Աւետիսեան...

Եւ ինչպէս Մանուէլ վէրքերով առատ,
Մահճից եղկ մահուան թմբիբը թօթուած՝
Թամբել էր իր ձին ու դարձել Մուրատ
Մարտիկ մի ահեղ,
Որպէսզի անփայլ մահով չմեռնի
Եւ թողի պայծառ քաջութեան անուն
Սրտում մեծագործ իր ժառանգների...

Զիշե՞լ նրանց — Դաշնակ Շնեբին,
Եւ դիւցազնութեան լոյս ոլորաներում
Շողացող առաղին վարագո՞յր քաշել.
Զիշե՞լ. ինչո՞ւ,
Թաղել, ուրանալ անցեալ մի չքեղ
Ու դառնալ զնչո՞ւ...

Յիշո՞ւմ ես տպաւ.

Երաշտ մի հովտից, ոնանուն դաշտից,

Պողպատ առ պողպատ

Դարերին նետուած կամուրջ մի հակայ.—

Օ՛ Սարգսրապատ...

Յիշո՞ւմ ես տպաւ.

Սրտերի գրոհ ու կամքի հեղե՛ղ,

Ոգու ուրակա՛ն,

Ու մետաղացած բազուկներ ջրդեղ՝

Հրաբուխներից ահաւանն անտա՛ռ

Ու երկնքի դէմ դալարուող թաթա՛ռ —

Յիշո՞ւմ ես տպաւ՝

Մոռացուած մի գիւղ, մի խուլ կայարան —

Ղարաքիլիսա

Ու Բաշարարա՛ն...

Քաջալանջ Հայկից թող մինչեւ Տիգրան,

Ու պերճ Տիգրանից մինչ Կարմիր Վարդան,

Ու մինչեւ Գագիկ ու մինչեւ Թորոս,

Մինչեւ Դաւիթ Բէկ

Եւ մինչեւ, մինչեւ Բաղրամեա՛նն հերոս,

Վե՛ր կենան մի հեղ,

Հողի տակ ապրող մարտիկները մեր

Վեր կենան մի հեղ,
 Եւ Արարատից մինչ անհատ երկինք,
 Ու երկինքներից դեռ մինչեւ աստղեր,
 Ու մինչեւ եթեր,
 Ու մինչեւ Աստուած,
 Ու համբո՛յր տան ձեզ,
 Ու տան ձեզ պատի՛ւ,
 Տան փա՛ռք ու պարծանք
 Հէ՛յ Սարգարապատ,
 Ղարաքիլիսա՛,
 Հէ՛յ Բաշարարան...

Յիշո՛ւմ ես ապա.
 Արիւնից ծորած երիզ մի ԿԱՐՄԻՐ,
 Երկնքից պոկուած կտոր մի ԿԱՊՈՅՏ,
 Հասուն հասկերի չող ՆԱՐՆՋԱԳՈՅՆ
 Եւ վեց դարերի խաւարի վրայ՝
 Դրօշ եռագոյն...

Յետոյ Նոյեմբեր, ապա Փետրուար,
Նորից արցունքի եւ արեան տարափ,
Մինչեւ մոլեղնած ջրերից վարար
Երկիրը հիւանդ խարխափ առ խարխափ
Հասաւ իբ կայքին,
Ու պարզեց Թեւերն իբ ցրտից կարկամ
Բորբ արեգակի դէմ Խորհրդային...

Ո՞վ չի խաբել մեզ,
Ո՞վ չի մօտեցել մեր խորունկ վէրքին
Որպէս երկնուռաք բարի յարալէզ,

Եւ ո՞վ իր անյաղ սեկու ծարաւին
Ձի տուել յագուրդ մեր տաք արիւնով,
Ո՞վ չի խաբել մեզ...

Ո՞վ չէր խաբել մեզ,
Ու դեռ կիսաբաց կարմիր դրօշին
Թէ հիասթափուած սիրտը մեր վհատ
Առաջին պահին չի տուել հաւատ,—
Թէ հազար անգամ օտարից խաբուած
Ու հազար ձեռքից վէրք տաւ հազար
Մեր սրտում եղել է մթին կասկած՝
Թէ դրօշների ետեւ կարճրավառ
Գալիս է նորից նոյն Արջը նօթի,
Հօբանովների եւ Նիքօլայի
Ստուերը դահիճ,
Որպէսզի նորից, ինչպէս հանրակին
Արձակի քրքիչ՝
Թէ սիրում է մեզ, սիրում հայերին
Եւ սիրում այնքա՛ն, եւ սիրում այնպէ՛ս՝
Որ տալիս է մեզ գրախտը բաժին,
Իսկ այս աշխարհում դեռ տալիս է մեզ
Մի մե՛ծ Հայաստան... Բայց առանց հայի—
Թէ չենք կամեցել մենք լինել անհետ.—
Թէ չենք կամեցել կորչել առյաւէտ —

Թէ մի հեղ էլ մե'նք եղել տպերախոտ՝
 Մերժել ենք զնալ երկինք ու դքախոտ,
 Գտել՝ մեր նախնեաց հողը կենսատու
 Քան երանաւէտ զոգն Արրահամու, —
 Չե'նք ուզել ստրուկ լինել օտարին
 Հաւատալ նորից ու խտրուել կրկին, —
 Եղբայր է հիմա աշխարհը բոլոր
 Ու մե'նք ենք միայն, մե'նք ենք մեղաւոր...

Անցել է արդէն լրիւ քառորդ դար
 Ու երկիրը մեր
 Կարմիր դրօշին դարձել է ընկեր,
 Դարձել է եղբայր:
 Նետել է հիւսիս բաղուկն իր հուժկու
 Մուրճին, մանգաղին,
 Ճակատը պայծառ, նայուածքը հատու
 Ու կանգնել կրկին:
 Տեսնում ենք ահա, խինդով անսահման
 Թէ չի' խաբել մեզ դրօշը կարմիր,
 Թէ բացուել է դարը երջանկութեան,
 Եւ առաջառաները մեր հողմալիք
 Խաղաղ ջրերի վրայ հեղափառ
 Եւ զեփիւռների շնչով այգային,

Նաւը նայիրեան տանում են վատահ
Վառ գալիքներէ երազ ամերին:

Դիտում ենք յոյզով ու վառ կարօտով,
Ափին մոռացուած մենք ուղեւորներ՝
Թէ ե՞րբ կը լսուի մեր կանչը խռով,
Կը լսուի անհուն կարօտանքը մեր,
Բարձրագոյն կայմից հակող նաւաստին
Կը տայ ահագանդ՝
Թէ հորիզոնում մշուշապատանք
Նաւաբեկեալի կայ դողդոջ հրթիռ,
Խեղդամահների զանգուածներ մթին
Եւ կան երկնքին պարզուած ձեռներ,
Թէ հարկ է մեկնի նաւը իր հետքին
Եւ դառնայ նորից իր բեկորին տէր...

Դարձել ենք հիւսիս,
Ափին թողլքուած մենք ուղեւորներ,
Եւ պայծառ աստղին ողջոյն ենք տալիս.
Բայց ողջոյնի հետ, ողջոյնից առաջ,
Արժա՞ն է մեզի, արժա՞ն է մարդուն՝
Նզովք հոլովել իր մեռելներին,
Անցեալն իր նետել որպէս վատած քուրջ,
Արժա՞ն է աստղին վարագոյր քաշել,

Ու վայել է դեռ, Յարութեան տօնին
Խաչեցեալներէ շիրիմը պղծել...

Անցել են նրանք արիւնի ճամբով
Որպէս խաւարում լուծուած ճառագայթ,
Անցել են նրանք, օ՛, Գէորգ Աբով,
Տեսած հազար դաւ, հազար որոգայթ,
Եւ պատմութեան գորշ պասառի վրայ՝
Դարձել պատմութիւն ու դարձել հէքեաթ:

Անցել են նրանք, Ծները Դաշնակ,
Յաւերժապայծա՛ռ փառքի ճամբեքով,
Անցել են նրանք վոհմակ առ վոհմակ,
Եւ Հայաստանի երկնքից ահա՝
Գլուխները զոյգ թաթերի վրայ,
Ոգեղինացած սփինքսներ որպէս,
Անհուն կարօտով ու անհուն սիրով
Տե՛ս, դիտում են քեզ, օ՛ Գէորգ Աբով,
Եւ դիտում են մե՛զ...

Կարո՞ղ ես մի պահ
Խղել արմատից բունը մեր ծառի,—
Թէ սւնենք հիմա Կարմիր Նոյեմբեր՝
Փա՛ռք իբր արեւին,

Թէ ունենք զուարթ ու ցնծուն Երկիր՝
Փա՛ռք իր հասակին.
Յիշո՛ւմ ես մի պահ, օ՛ր Գէորգ Աբով,
Թէ նա կը լինե՞ր,
Կը լինե՞ր արեւ, կը լինե՞ր երկիր,
Կը լինե՞ր արդեօք կարմիր Նոյեմբեր,
Ու դեռ կը լինե՞ր ժողովուրդը մեր,
Թէ մշուշապատ
Եւ արիւնադանդ անցեալի Ֆոնին՝
Զլինէր շքե՛ղ մի Սարդաբապատ...

Ու պիտի ջնջէ՛ք
Երկրից առ յաւէտ
Սեւ Փաշիգմի հետ
Նաեւ հե՛տքն իսկ մեր.—
Բայց սեւ Փաշիգմին յաղթելու համար
Ունէ՛ք դուք արդէն
Կուռ բանակների շարքեր անհամար:
Ունէ՛ք յաղթութեան
Վառ դրօշ պարզած քաջ զօրավարներ.
Ունէ՛ք Բաղրամեան,
Ունէ՛ք հանճարեղ ու մեծ Ստալին,

Որ ինչպէս անխոնջ ու յամառ դարբին՝
Խփում է անվերջ իր մուրճը սալին
Ու սովետական ձեռք բոբր քուրայից
Նետում է կայծեր ողջ ափեզերքին...

Ու պիտի ջնջէք դուք օեւ Փաշիդէի՞ն.
Դէ՛հ, այնպէ՛ս ջնջէք,
Որ ապագայի լուսաւոր շեմքին
Էլ երբե՛ք, երբե՛ք
Չլինի ոչ մի սարուկ ու ծառայ,
Չլինի արքա՛յ,
Ու լինի վճիտ ջուրի պէս դուլալ
Կեանքը՝ դեռ պալի՛ք մեր սերունդներին...

Եւ լինի՛, լինի՛,
Հանուր մարդկութեան երազը պայծառ
Լինի սալարկումած ու լայն ծառուղի.
Եւ լինի՛, լինի՛
Աշխարհի վրայ արեւ մի արդար,
Եւ լինի մարդը մարդին հաւասար,
Ու խաղաղութեան ճերմակ աղաւնուն
Չմերձի ոչ մի գիշատիչ թռչուն...

Լինի մարդկութեան երազը պայծա՛ռ,
Եւ ով յետ դառնայ լուսեղէն ճամբից,

Ինչպէս առասպել Ղովաթի հէքեաթում՝
Դառնայ տնշունչ քա՛ր...

Կը ջնջէք շուտով,
Ջնջել էք արդէն արդար բռունցքով
Որջում գալարուող Փաշիսա հրէշին.
Կը մնայ շուտով այս տրեւի տակ
Նրա չար թաթից
Ու սեւ ստուերից՝ լոկ սեւ յիշատակ:

Դաշնակ շների՞ն.
Ջնջելը նրանց այնքա՞ն է հեշտին.—
Ո՛չ ռումբ է պիտոյ եւ ոչ էլ սուին,
Եւ ոչ էլ, ոչ էլ, ո՛ր Գէորգ Աբով,
Հարկ է երկնքում շողացող աստղին
Տիղձ գցել ամփով...

Բա՛ւ է աշխարհում անվերջ թափառող
Հարադատներին
Հայրենի երկրում տալ մի պատառ հո՛ղ.
Թէկուզ եւ փոքրիկ, թէկուզ եւ խոպան,
Թէկուզ եւ լինի նա մութ գերեզման,
Տուլ մի պատառ հո՛ղ,
Որպէս զի օտար ու ցուքտ հողերում
Մեր մեռելներէ հոգին չմախ.

Տալ մի պատառ հո'ղ,
Որպէս զի դողդոջ մեր մանուկների
Վարդ չբթների վրայ,
Ինչպէս ձիւներում ընկած ծաղկի փերթ՝
Չսառի բարբա'ռը մեր հոօրեայ...

Ջնջել հե'տքն իսկ մեր.
Բայց ի՞նչ է արդէն կեանքը մեզ համար,—
Չարչարանքի բե'ռ,
Ու ճակատագրի քառուղիներում,
Կեանքը մեզ համար՝
Անարիւն կռի'ւ ու լռին մաշո'ւմ:
Խփել է արդէն մեր կարկամ ուսին
Բռունցքը բախտի.
Ու նորի՞ց բռունցք, ու նորի՞ց արիւն,
Եւ այն էլ, այն էլ երկրի՞ց հայրենի...

Իսկ մենք, օ', զիտե'ս, երջանիկ Արով,
Թէ հիմա ցրուած աշխարհում անծէր,
Մէն մի հայ արտի մէն մի տրոփով
Սպասում ենք դեռ.
Հայրենի երկրի կանչին քաղցրալուր.
Սպասում ենք լուռ, տրտում ու խռով,
Ներկան՝ մեզ համար տառապանքի ծո'վ,

Մեխուած մեր սրտին՝ անցեալը սուր սեպ,
Եւ ցուրտ ապագան, խուար ու անյայտ,
Գողգոթաների կատարին ցցուած
Մեզ համար ցաւի մի նոր խաչափայտ:

Կորցրել ենք աբղէն մեր հոգին պայծառ,
Երազները վառ,
Հայրենի հողի շունչը խնկարոյր,
Մեր օճախների բարձերը մաքուր.
Եղել ենք ահա
Անկուշտ դայլերին պատրաստի նոխազ.
Գալիս են նրանք, դայլերն այդ ծպտած,
Սօսում դրախտից, երկնքից անհաս,
Եւ քաղցրաշողոմ ժպիտով անուշ,
Բառերով քնքուշ՝
Պոկում. մեր մարմնից փերթեր անխնայ.
Սօսում են խաչից եւ խաչի անուամբ
Մի հե՛ղ էլ խաչում մեզ խաչի վրայ...

Գալիս են ծածուկ կարինէտներից
Մթին խաղերի ակէնաները դեռ,
Բերում յոյսերի բառեր մեղքալից
Ու ոսկւով ծախուող ոսկի երազներ.
Եւ վառն անյազ կիրքերի յագուրդ՝

Իրենց հեռաւոր սակաբաններում
Հանւում ենք տնուրդ...
Ու որպէս եղբայր դալիս են ոմանք,
Եւ եղբայրութեան խօսքերով վսեմ,
Աչքերում ժպիտ, սրտներում հեղնանք,
Զինում են եղբայրն ի՛ր իսկ եղբօր դէմ...

Ու գիտե՞ս, գիտե՞ս,
Աշխարհում ձգուող մեր ճամբաներին
Դարան են մտել դեռ քանի՛ տղուէս,
Եւ խոնջ ու վատուծ մեր մկաններին
Կայել են գաղտուկ
Արիւնածարաւ դեռ քանի՛ տղրուկ,
Ու գիտե՞ս, գիտե՞ս թէ կան մեր դիմաց
Անդարձ կորստեան վիհեր լայնարաց,
Քանի՛ ուղիներ մթին ու խարդախ,
Եւ դամոկլէսեան դեռ քանի՛ սրեր
Մեր գլխին առկախ...

Օ՛ր Գէորգ Աբով, հեռաւոր եղբայր,
Հսե՛լ ես արդեօք
Թէ ծովերից դէն, աշխարհում անծայր
Ունեա բիւրաւոր եղբայրներ անոք,
Հսե՛լ ես նրանց տայքարի մասին

Ապրելու համար, մեռնելու համար...
Լսե՞լ ես նրանց բոլր սրտի մասին
Եւ նրանց սիրոյն՝ լեռայ հաւասար-
Լսե՞լ ես ապա նաեւ այն մասին,
Թէ ամէն մի հայ սիրով մի ինդուն,
Լինի նա Հնչակ, լինի Պոլշեւիկ
Եւ կամ Դաշնակ Շուն՝
Կը նետէ՛ր բոլոր օրերը դաւիթ
Բախտի նժարին,
Եթէ փոխարէն, նժարում միւս
Գէթ լինէր մի՛ օր, օ՛ր, մի՛ օր, մի՛ օր՝
Հայրենի երկրում մեր Սորհրդային...

Ջնջել հետքն իսկ մեր, դաշնակ շներիս,
Նետել մեր աչքին վառօղ ու արճիճ,
Եւ ողջ աշխարհին ողջոյններ տալիս
Լոկ մե՛ր ազանջին ատելութեան ճի՞շ...

Թէ կայ մեր բախտի մատեանում անտես
Որ էլի՛ մի հեղ մենք լինենք զոհուող
Լինի՛ թող այդպէս-
Լինի մեզ համար ոնվախճան դրկանք,
Եւ մահը նորից լինի մեզ նոր կեա՛նք,

Միայն թէ լինի՛, օ՛ր լինի՛, լինի՛,
Մեր մանուկների եւ մեր սրբերի,
Եւ որպէս շնորհ՝ մեր մեռելների
Շիրիմի համար, օ՛ր լինի՛, լինի՛՝
Պատառ մի չոր հող երկրում հայրենի...

Եկել եմ ահա — պօէտ մի չնչին,
 Որպէս աշունից պոկուած մի տերեւ,
 Եկել եմ ահա
 Որպէս խոնջ կռունկ մի ժայռի վերեւ,
 Եկել եմ ահա — պօէտ մի չնչին
 Եւ խառնած շունչս բիւրեբի չնչին՝
 Երգում եմ նրանց
 Պռովքը խորին եւ վիշտը անանց.
 Լսիր իմ երգում անամոք թախիծ,
 Եւ պանդուխտի լաց,
 Եւ սիրոյ արցունք լսիր իմ երգում,

Լսիր լեռնացած կարօտ իմ երգից
Եւ նահանջակա՛ն տայքարի զղջո՛ւմ . . .

Եւ լսի՛ր, լսի՛ր,

Ինձ հետ միասին լալիս է անյոյս

Մի սղջ ժողովուրդ,

Որի կէսն արդէն տարել է մի օր

Աղեոնք անգութ —

Յիշո՞ւմ ես, Դէր-Չօր . . .

Ու կէսը ցրիւ հողմերի բախտին,

Կանչում է ահա այս գորշ Հալէրից,

Բուրգերի երկրից, Բարիզից կանչում,

Ու դեռ հեռաւոր Կալիֆորնիայից,

Եւ Մարմարայի ափերից տրտում,

Կանչում երկնքին, կանչում Ասածուն,

Դժոխքի՛ն կանչում՝

Որ տանեն, տանեն, տանե՛ն դէպի տուն . . .

Եկել եմ ահա — պօէտ մի չնչին,

Եւ կարօտահար իմ եղբայրների

Տաք սի՛րտն եմ բերել իմ հայրենիքին,

Որպէսզի օրտից հայրենի երկրի

Բոլր մեր օրտի դէմ սառոյցը ճաքի,

Ու սառոյցի տակ, ինչպէս ձնծաղիկ

Բացուած արեւին,

Եւ ինչպէս քնքոյշ ու կարօտած մայր՝
Իբր օրօտը բացի
Բոլորի՛ հանդէպ, բոլորի՛ համար...

Եկել եմ ահա — պօէտ մի չնչին,
Եւ որպէս ծովում խեղդուողի կանչ,
Ընկլուղուող նաւի եղերական օոյլ,
Աչնան մշուշում պլպլան ճաճանչ,
Եւ հողմերի դէմ առկայծող նշոյլ,
Եկել եմ ահա — պօէտ մի չնչին՝
Նետում եմ երկրիս իմ երգը վերջին. —
Տուել եմ ջրին, ասուել եմ հովուն
Ինչ կեանքն էր դիզել իմ ջահել հոգում.
Եւ ուղեղիս մէջ օրերի գարսած
Գիտութիւնը բուր,
Եւ սրտիս նստած յոյզը լայնաչերտ
Լոկ պատրանք եւ սուտ,
Նետել եմ հեռու՝ որպէս հոգու կեղտ...

Իմ հոգին հիմա, մբրիկների դէմ
Ճարճատող քնար,
Որին փաթթել է անցեալը դժիւեմ
Որպէս հնչուն լար՝
Միլիոն զահերի աղիքները պիւրկ.

Դա՛րն է մղկտում լարերի վրայ
Ու ողբն իր նեւտում դարերին գալիք.—
Հասել է ահա բոպէն գերագոյն,
Կեանքի եւ մահուան արարը վերջին.
Չկա՛յ մեզ համար ուրիշ փրկութիւն
Քան մեռելների սեւարախտ ուղին,
Որ ձգւում է տաք անապատներից,
Անցնում մեր սրտից
Եւ հասնում ի քե՛զ, եւ հասնում ի քե՛զ,
Իմ լուսապայծառ, կարմիր հայրենիք...

Չունեմ ես հիմա եւ ո՛չ մի աստուած,
Ու ստապատիր ո՛չ մի ոսկի հորթ,
Ես, կեանքի հովտում յոգնաբեկ անցորդ
Եւ միրաժների խարուած ուղեկից...
Մաշիլ է սիրտս, մաշել է հոգիս
Առօրեայի պաղ խարտոցների տակ.
Չկայ ինձ քաշող եւ ոչ մի մազնիւս
Բացի քո աստղից վառ ու շողարձակ...

Իսկ դու հեռաւոր, երջանիկ ընկեր
Օ՛ր Գէորգ Արո՛վ,
Հոգուդ մէջ դիզուած այդ մաղձը դեղին
Յանձնիր Ջանգու՛ի ցառկոտ ջրերին.

Խփի՛ր ականջիդ թմբուկը արթուն
 Որպէս զգայուն
 Ու յարաթրթիռ մի տիարագօն
 Հայրենի հողի տրոփուն կրծքին.
 Լսիր դու հողին, լսիր դու հողին,
 Դու հողի՛ն լսի՛ր,
 Եւ նա քեզ կ'ասի, թէ չկայ խաի՛ր
 Իր զաւակների միջեւ տարագիր,
 Թէ չկա՛ն շներ,
 Թէ հայ դեղջուկին սիրտն ի վեր ցցուած
 Չկայ մաւուզեր,
 Այլ կան բիւրաւոր տառապող սրտեր՝
 Նո՛յն հողի համար,
 Եւ կան սրտերում վրէժի լեռներ՝
 Նո՛յն եւ միեւնոյն ոսոխի համար,
 Եւ հողիներում սիրոյ ջրվէժներ՝
 Միայն ձե՛զ համար,
 Ո՛վ հայրենիքում ապրող եղբայրներ,
 Միայն ձե՛զ համար...

Եւ միայն, միայն, միայն քե՛զ համար՝
 Հէյ ջա՛ն Երեւան,
 Մշուշներէ մէջ կորսուած իմ եար՝
 Հէյ ջա՛ն Երեւան,
 Ու խոյանքներէս դու վերջին կայան՝
 Հէյ ջա՛ն Երեւան,
 Իմ առաջին սէր ու վերջին տենջանք՝
 Հէյ ջա՛ն Երեւան,
 Մտքիս խանձարուր ու սրտիս պատանք՝
 Հէյ ջա՛ն Երեւան...

Հէյ ջա՛ն Երեւան,
Գուցէ այս օտար երկրից աքսորի
Հոգիս Արաքսին երբեք չհասնի,
Ու այգաբացի շողերից առաջ
Խնձնից մնայ լոկ թեւաբեկ մի խաչ,
Ու երազներիս պալատը մարմար
Դառնայ մի դաշտում անտէր շիրմաքար։

Հէյ ջա՛ն Երեւան,
Գուցէ հոդ դառնամ չհասած հոգիդ,
Դառնամ յիշատակ ու դառնամ անիւն.
Բայց մինչեւ կեանքիս նշոյլը յետին,
Ու վերջին շունչիս թրթիռը վերջին՝
Հոգիս քեզ համար կ'երգի օրհնութիւն,
Կ'երգի ծովացած հասկերն արտերիդ,
Աստղերի դազադ Սեւանդ վճիտ,
Գործարաններիդ զանգուածը մեծդի
Ու բանուորներիդ քրտինքը կ'երգի.
Հէյ ջա՛ն Երեւան:

Հէյ ջա՛ն Երեւան,
Լինեմ մինչեւ հոդ ու դառնամ մօխիբ՝
Կ'երգեմ բորենու սուր ասամեններից
Մարմինդ պահող դրօ՛շդ կարմիր...

Կ'երգեմ լուսաշող ու պայծառ ներկադ,
Եւ մեր անցեալի աւերակներից
Կ'երգեմ բարձրաշող շքեղ ապագադ,
Հէյ ջա՛ն Երեւան...

Հէյ ջա՛ն Երեւան,
Լինեմ եռ քնած թէ լինեմ արթուն,
Հէյ ջա՛ն Երեւան,
Զարկերը սրտիս արուի առ արուի,
Հէյ ջա՛ն Երեւան,
Կ'երգեն քեզ համար միայն օրհնութիւն...

Միայն օրհնութի՛ւն, միայն օրհնութի՛ւն
Եւ սէ՛ր ու կարօտ
Սէ՛ր եւ օրհնութիւն՝ Հէյ ջա՛ն Երեւան.—

Հէյ ջա՛ն Երեւան.
Արեւը պայծա՛ռ երկնքիդ վրայ,
Արարատը քեզ լինի պահապան,
Այգիներիդ մէջ ուրթը մեղրանայ,
Երդիկներիդ տակ ծիծաղն անպակաս,
Դէզերը հունձքիդ հսկայ լե՛ռ դառնան
Ու յաւէրժի դէմ յաւէտ շէն մնան՝
Հէյ ջա՛ն Երեւան:

Հէյ ջա՛ն Երեւան.

Ձմեռների դէմ միշտ դալա՛ր մնաս
Ու պայքարներում մնաս յաղթակա՛ն,
Բռունցքդ չարին լինի պատուհաս,
Եւ զաւակներիդ համար հեռաւոր
Դու լայնարաց դի՛րկ դառնաս մայրական
Եւ հեռուներից երգես մեզ օրօր՝
Հէյ ջա՛ն Երեւան...

Հէյ ջա՛ն Երեւան,

Օրերդ անցնին ծափով ու երգով,
Օրօրոցներիդ վերեւ ապագան
Լինի զարնային մեղմ ու անուշ հով.
Քրտինքդ հողիդ օրհնութիւն դառնայ,
Հողդ ոսոխիդ դառնայ գերեզման,
Ու վիշտը սրտէդ ընդմիշտ բացակայ՝
Հէյ ջա՛ն Երեւան...

Հէյ ջա՛ն Երեւան,

Դրօշդ ձեռքիդ միշտ ամուր բռնես,
Մեծ Երազը մեր անվթար պահես.
Գալիքն անցեալին զօդող կապ լինես,
Լոյսի ակերից անյադուրդ ըմպես,
Նայուածքիդ հուրով չարքերը վանես

Եւ հողմերի դէմ անխորտակ կանգնեա՝
Հէյ ջա՛ն Երեւան:

Հէյ ջա՛ն Երեւան,
Հող բռնես ձեռքիդ ու դառնայ ոսկի՛,
Ծիւ տնկես արտիդ ու դառնայ կաղնի՛,
Շրթունքդ արեւի ակունքին հասնի,
Արմատդ հողի ընդերքից անցնի.
Աչքերիդ շողից լուսինը խամրի,
Հրճուանքդ մնայ, Թախիծդ մեռնի՝
Հէյ ջա՛ն Երեւան...

Հէյ ջա՛ն Երեւան,
Դարերի դիմաց միշտ կանգուն կենաս,
Ու բախտի կոչին յար արթուն մնաս,
Լուսաւոր ճամբէդ անվարան դնաս.
Նախանձ աչքի դէմ ծակող փո՛ւշ դառնաս
Սիրտդ աշխարհին որպէս վարդ բանաս.
Մէկով ցանք անես, հազարով բառնաս՝
Հէյ ջա՛ն Երեւան...

Հէյ ջա՛ն Երեւան,
Մի վայրկեանի մէջ օրով կանաչեա,

Տիեզերքի դէմ փառքով ճանաչես,
Մեր արցունքի մէջ հողիդ ճանաչես,
Հողուդ ժպիտով մեր վիշտը ջնջես,
Մի օր էլ դարձի շփոթը հնչես
Եւ պանդուխտներիդ հայրենիք կանչես՝
Հէ՛յ ջա՛ն Երեւան... :

Արտատպումները — նայելով եւ մտնաւանդ-
մասնակի — արգելաւած են բոլոր նրկիրներու
Համար բացի Սորհրդային Հայաստանէն, ուր
զրկուած է այս գրքին (Յուդի առ Երեւան)
ձեռագիրը հեղինակին կողմէ — 24 Դեկտեմ-
բեր 1944 — ՀԱՅՊԵՏՀՐԱՏի Հասցէին եւ
Հրատարակութեան առաջարկով:

● Copyright by Andranik Dzeroukian ●

Հեղինակին հասցեն

A. ZAROUKIAN

B. P. 1426

Beyrouth - Liban

MECHAG PRESS
Printed in Lebanon